

ANNO SCOLASTICO: 2025-2026

PROGRAMMA EFFETTIVAMENTE SVOLTO
Docente: Daniela Polimeni
Classe: 4[^]alfa
Materia: Lingua e cultura latina

M. T. Cicerone: le orazioni, le opere retoriche, le opere politiche, le opere filosofiche, l'epistolario, lo stile.

Catilinaria I, 1 (dal Latino, ripresa)

Catilinaria I, 6 (pre-testo e post-testo dall'italiano, testo dal Latino)

Pro Caelio 32-34 (dall'italiano)

Philippica secunda 118-119 (dal Latino)

De oratore I, 30-34 (dall'italiano)

De re publica VI, 13 (dal Latino)

Laelius de amicitia 19-20 (dal Latino)

Ad familiares XIV, 4 (pre-testo e post-testo dall'italiano, testo dal Latino). Bucolica I (dal Latino)

• L'età di Augusto. • P. Virgilio Marone: la vicenda biografica, le Bucoliche, le Georgiche, l'Eneide, opere minori e spurie, lo stile.

Bucolica IV (dal Latino)

Gheorghikà IV, 148-227 (dall'italiano)

Gheorghikà IV, 450-527 (dal Latino)

Aeneis I, 1-11 (dal Latino)

Aeneis IV, 1-30 e 65-89 (dall'italiano)

Aeneis VI, 450-476 (dall'italiano)

Aeneis VI, 847-853 (dal Latino)

Aeneis XI, 783-831 (dall'italiano).

L'elegia romana: elementi caratterizzanti; l'esperienza di C. Gallo, A. Tibullo, S. Propertio.

- Corpus Tibullianum I, 3, 35-50 (dal Latino)
- Elegiae III, 25 (dal Latino).

•

P. Ovidio Nasone: la vicenda biografica, il corpus delle opere, la prima fase produttiva: Amores ed Heroides, l'Ars amatoria; la seconda fase produttiva: le Metamorfosi e i Fasti; la terza fase produttiva: i Tristia e le Epistulae ex Ponto; lo stile.

- Amores II, 12, 1-16 (dall'italiano)
- Ars amatoria I, 1-34 (dall'italiano)
- Metamorphóseon liber I, 1-4 (dal Latino)
- Metamorphóseon liber III, 344-510 (dall'italiano)
- Metamorphóseon liber X, 1-77 (dal Latino; pre-testo e post-testo dall'italiano)
- Tristia I, 3, 1-20 (dal Latino) o Epistulae ex Ponto I, 4 (dall'italiano).

Q. Orazio Flacco: la vicenda biografica, la produzione letteraria: Epodi, Satire, Odi, Epistole; lo stile.

- Sermones I, 4, 103-104 (dall'italiano)
- Sermones I, 9 (dal Latino)
- Sermones II, 6 (dall'italiano)
- Carmina I, 1 (dal Latino) o Carmina I, 11 (dal Latino)
- Carmina IV, 7 (dal Latino) o Epistulae II, 3 passim (dall'italiano)

•

- T. Livio: la vicenda biografica, la storiografia di età augustea, gli Ab Urbe condita libri e la visione della storia, lo stile.

•

Ab Urbe condita libri, Praefatio (dall'italiano)

Ab Urbe condita libri, XXI, 1 (dall'italiano)

Ab Urbe condita libri, XXI, 31, 6-13 (dal Latino)

Ab Urbe condita libri, XXI, 35, 4-12 (dal Latino)

Ab Urbe condita libri, I, 4-1-7 (dall'italiano)

Ab Urbe condita libri, II, 13 (dal Latino; pre-testo e post-testo dall'italiano).

Compiti per le vacanze

Versioni su *Quanto siamo classici*

Pag. 130 n. 102- Minucio si sottomette al dittatore Fabio

Pag. 131 n. 104- Muzio Scevola



Pag. 285 n. 212- Ripresa delle ostilità contro i Sanniti
Pag. 292 n. 218 – Le oche del Campidoglio
Pag. 310 n. 238 – Il dittatore Cosso
Pag. 341 n. 266- Malcontento dei nobili verso la *res publica*

Cuneo, lì 08/06/2026.

Firma del Docente: Daniela Polimeni

